

AJUNTAMENT DE SAGUNT
Regidoria de Infància i Joventut
Carrer Vent de Marinada, s/n
Tfn: 96268 34 39



FICHA ACTIVIDAD

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	RESPONSABLE
Actividad: Capgirant	Nombre: Alberto Rey y Marta López
Proyecto en el que se inscribe:	Nombre

JUSTIFICACION

Los jóvenes y las jóvenes del municipio

BREVE DESCRIPCION (en caso de juego o taller anexar descripción detallada)

A través de dos grandes juegos descubrirán la historia del municipio, en el núcleo del Puerto el tema central es la fábrica de Altos Horno y por otro lado en Sagunto es la leyenda del Caballo de Oro.

DESTINATARIOS

EDADES: 8 a 20 años

GRUPO MINIMO/ MAXIMO: 6 grupos de 5 personas y como mínimo 3 grupos.

OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECIFICOS
- Conocer la historia de la ciudad a través del juego.	1.- Reconocer los hitos más importantes de nuestra historia. 2.- Generar espacios de convivencia. 3.- Identificar los lugares más relevantes.

CRONOGRAMA

- Difusión de la actividad e Inscripciones hasta el 10 de Mayo.
- Visita a los IES de Sagunto y Puerto del 2 al 10 de Mayo.

RECURSOS			
HUMANOS	MATERIALES	ECONOMICOS	ESPACIALES
1 TASOC 1 Monitor 2 Prácticas MAT 10 Corresponsales	- Cartelería - Caja de Carretón/ Tren. - Mapa/ Pasaporte pruebas.		

PRESUPUESTO
TOTAL: DESGLOSADO:

DIFUSION
<ul style="list-style-type: none"> - Prensa local - Redes sociales Casal Jove; Facebook e Instagram (@jovesagunt, @dinakids) y Canal de Telegram.

SISTEMA DE EVALUACION

OBJETIVO ESPECIFICO 1	INDICADORES	HERRAMIENTA
- Reconocer los hitos más importantes de nuestra historia.	1.- 2.- 3.-	1.- 2.- 3.-

OBJETIVO ESPECIFICO 2	INDICADORES	HERRAMIENTA
- Generar espacios de convivencia.	1.- Número de participantes. 2.- Opinión de los y las asistentes. 3.-	1.- Inscripción encuesta google. 2.- Feedback asistentes. 3.-

OBJETIVO ESPECIFICO 3	INDICADORES	HERRAMIENTA
- Identificar los lugares más relevantes.	1.- 2.- 3.-	1.- 2.- 3.-

GRAN JOC CAPGIRANT

Vols conèixer més sobre el nostre municipi?

A través de les diferents proves descobriràs la història de la nostra ciutat coneixent les seues característiques mediambientals, històriques, econòmiques i culturals.

Horari

Sagunt 12 de maig a les 18 h a la porta del Casal Jove Sagunt Carrer Romeu, 8

Port Sagunt 13 de maig a les 18 h a la porta del Museu Industrial

Participació en Grups, mínim 3 persones màxim 5 persones joves de 12 a 20 anys

Inscripcions: fins al 10 de maig al codi QR

Premis

1º Primer Premi: entrades per al festador

2º Segon Premi: sopar en una pizzeria

3º Tercer Premi: ampolla i motxila

+ info: Als casals joves

GRAN JUEGO SAGUNT

- Presentació

Maria ha trobat una vella carta del seu avi en què diu que ha analitzat un poema de Bru i Vidal i ja té clar on està. El Cavall d'Or és una de les llegendes més antigues de Sagunt, Saguntum, Arse, Morvedre. Serà el dia que la llegenda es convertisca en realitat? Serà capaç Maria d'esbrinar-ho?

Conten que, quan l'exèrcit cartaginés arribà al territori saguntí, amb el pas dels mesos, la força de l'exèrcit cartaginés i l'enginy d'Anníbal aconseguiren reduir els arsetans a la ciutat de Sagunt, que s'alçava a la muntanya que domina la vall del riu.

Quan Alorc exposà el pacte de rendició al senat saguntí, el refusaren de soca-rel perquè entengueren que, si l'acceptaven, perdien la dignitat com a poble i perquè les riqueses serien aprofitades en contra dels seus amics, els romans. A partir d'este moment, la sort dels saguntins estava escrita.

Quan els saguntins veieren imminent la batalla final, elaboraren un pla perquè Anníbal no aconseguirà ni béns ni esclaus amb la victòria. Així, mentre els saguntins vigorosos lluitaven fins a la mort, els que no podien combatre feren una foguera enmig de la ciutat, començaren a cremar totes les pertinences i finalment es llançaven ells també al foc redemptor. Al mateix temps, el senat saguntí elegí secretament els orfebres de més confiança i responsabilitat, i després de reunir l'or que posseïa la ciutat i la gent, el fongueren i feren una joia extraordinària: un cavall d'or. Seguidament, l'amagaren en un lloc secret. En acabar, els orfebres es llançaren a la foguera i moriren. Amb la mort, s'emportaren el secret d'on havia quedat amagat.

- Cada grup portarà la seua carreta per a poder trobar el cavall d'or és molt important que arribe en bon estat a la prova final.
- Haureu d'estar atents a cada prova i a la informació rebuda.
- **Temps per prova: 8/9 minuts. Cal dur la tarjeta per a omplir.**

NORMES

1. Respectar les normes de circulació i vianants.
2. Per a realitzar les proves, hareu d'esperar que la prova estiga lliure o anireu a buscar una alta prova.
3. El grup haurà d'anar junt en tot moment, no sé podrà començar la prova si falta algun company/a.
4. Haureu de tocar el carretó en tot moment, si solteu i el jutge del joc us veu, sereu penalitzats amb 5 minuts.
5. Tindreu el mateix estipulat per a cada prova.
6. Si hi ha dos grups que arriben al mateix temps a la prova final sé realitzarà un test final per a resoldre quin grup és el guanyador.

ON ESTÀ EL CAVALL D'OR?

1. Primera Prova- Ubicació Turisme

Persona Responsable: Lorenzo

Qui és Joaquín Rodrigo?

És reconegut mundial
el nostre saguntí més musical

1. On va nàixer?

- a. **SAGUNT** b. VALÈNCIA c. ARANJUEZ

2. Quina és la seua obra més coneguda?

- a. Concierto para una fiesta **b. Concierto de Aranjuez** c. Rosalina

3. Joaquín Rodrigo va ser considerat...

- a. Va començar els seus estudis musicals en el Conservatori de Sagunt
b. La seua trajectòria va ser en declivi a una edat molt primerenca
c. **El millor compositor espanyol de la postguerra**

4. La seua trajectòria va a estar marcada per la seua ceguera, com preparava les seues obres..

- a. **emprava el braille per a plasmar les seues obres**
b. recordava cada partitura al seu cap
c. ho gravava en un CD

5. Quin dia va nàixer? Coincideix amb el dia de la patrona dels músics, Santa Cecília.
- 6 de Gener
 - 30 Juliol per això és festa en Sagunt
 - 22 de novembre

2. Segona Prova- Ubicació Porta del Circ Romà

Persona Responsable: Vero

Si rebotar vols,
has d'aplegar el dos

Coneixeu el bolot?

Explicació:

Este joc, va ser portat a Sagunt a principis del segle XX per un viatjant que havia estat una temporada a França. El bolot es juga per parelles entre quatre jugadors, normalment, amb una barralla espanyola de la qual s'han apartat els 2,4,5 i 6. L'objectiu del joc és arribar a una quantitat de punts fixada per endavant abans del començament de la partida.

Este joc s'ha convertit en una afició molt popular que s'estén a societats culturals de la població.

Prova

Ordenar les cartes del bolot i girar-les i per darrere estarà la pista del següent lloc. Si no se sap s'ha de preguntar entre la gent de la glorieta.

El pal de triomf de menor a major: Set, Huit, Cavall, Rei, Tres, As, Nou (es diu Catorze), Sota (se'n diu Valent).
Els altres pals de menor a major: Set, Huit, Nou, Sota, Cavall, Rei, Tres i As.

** [El palo de triunfo de menor a mayor: Siete, Ocho, Caballo, Rey, Tres, As, Nueve (se llama Catorce), Sota (se le llama Valet).

Los otros palos de menor a mayor: Siete, Ocho, Nueve, Sota, Caballo, Rey, Tres y As]

3. Tercera Prova- Ubicació Santa María (escales)

Persona Responsable: Alba (Voluntaria)

De la muntanya a la mar,
és molt gran la nostra llar.
Ací qui mana?

Explicació Ubicació:

L'Església de Santa María és un dels monuments emblemàtics de la ciutat de Sagunt, va ser construïda sobre l'antiga Mesquita Major de *Murviedro l'any 1334.

L'edificació és de planta quasi quadrada, una cosa inusual en l'arquitectura religiosa del gòtic.

Al començament de la Guerra Civil l'església pateix diversos desperfectes, la nit del 21 de juliol al 22 de juliol de 1936 es va produir el saqueig i incendi de l'església.

Va ser declarada Monument Nacional des de 1983.

Prova:

Fer un puzzle amb la silueta de la comarca, hauran d'ordenar les peces per a crear la nostra comarca.

4. Cuarta Prova- Plaça Facundo Roca (zona Castell Romà)

Persona Responsable: Diana

Informació

Facundo Roca Ribelles, restaurador i arqueòleg, que dona nom a la plaça de l'esplanada del teatre romà, la vida del qual va dedicar en cos i ànima a la recuperació i conservació del patrimoni arqueològic de la ciutat de Sagunt.

Una de les peces excel·lents és sens dubte el perfectament conservat bou iber, escultura realitzada en calcària del segle IV a. C. i que presumiblement formaria part d'un monument funerari.

- **Pista Inicial**

D'un setge inhumà
ens lliurà este romà.
Inhumà com el del francès?

- **Prova**

Reconstruir el poema de Bru i Vidal

Cases i roques
són velles soques
de la unitat,
raça esforçada
que guarda en cada
fill un soldat!

5. Cinquena Prova- Museu Casa dels Berenguer

Persona Responsable: Dos Corresponsales

Explicació Ubicació:

Edifici conserva restes de diferents èpoques històriques, se situa en la c/ Sagrari, darrere de l'Església de Santa Maria i al costat de l'anomenat temple de Diana. Originalment va pertànyer al llinatge dels Berenguer, de fort arrelament i pes específic en el vell *Morvedre foral, almenys durant els segles XIV al XVIII. Conserva la porta principal d'arc de mig punt amb grans dovelles de cadirat, i l'escut nobiliari dels Berenguer sobre la dovella central.

El pati interior manté arcades renaixentistes i un antic aljub habilitat com a rebost-celler, la tècnica constructiva del qual permet suposar-li un origen anterior al palau, possiblement una Mikvé jueva. En el costat aquest del pati, s'observa el llenç de grans carreus de l'anomenat Temple de Diana.

PISTA INICIAL

Si diners volien estalviar,
a la casa gran havien d'anar.
Encara que fora a la Caixa Postal

- **Prova**

Mostra una llista de números als xiquets durant uns segons. Demana als xiquets que tanquen els ulls i recorden els números que han vist. Després tindran que anotar i fer els càlculs per a obtindre 132 com resultat.

- 132 quilòmetres quadrats són els que té tot el terme de Sagunt.
- Llista de números:
54, 23, 65, 10, 35, 12, 22, 11

SUMA: 65+35+10+22= 132

6. Sisena Prova- Ubicació Plaça Major

Persona Responsable: Dos Corresponsales

Explicació Ubicació

Va ser el centre comercial i cultural de la vida saguntina medieval. De forma rectangular amb porxades, és el lloc on se celebrava tradicionalment el mercat setmanal i les grans festes. Lloc de trobada.

- **PISTA INICIAL**

Si és Dijous de Berenar,
esta mitja lluna t'has de menjar.

- **Prova**

Tindran els noms de la ciutat durant tots els segles i hauran d'unir-los amb les civilitzacions

ARSE- Iberos
SAGUNTUM- Romanos
MORVEDRE- Judio
MURVITER- Àrabe
SAGUNT- Actualitat

PROVA FINAL - UBICACIÓ JOAQUIN RODRIGO

Batega, batega...

I ací tenim

Col·locarà un Cavall integrat en l'estatua de Romeu.

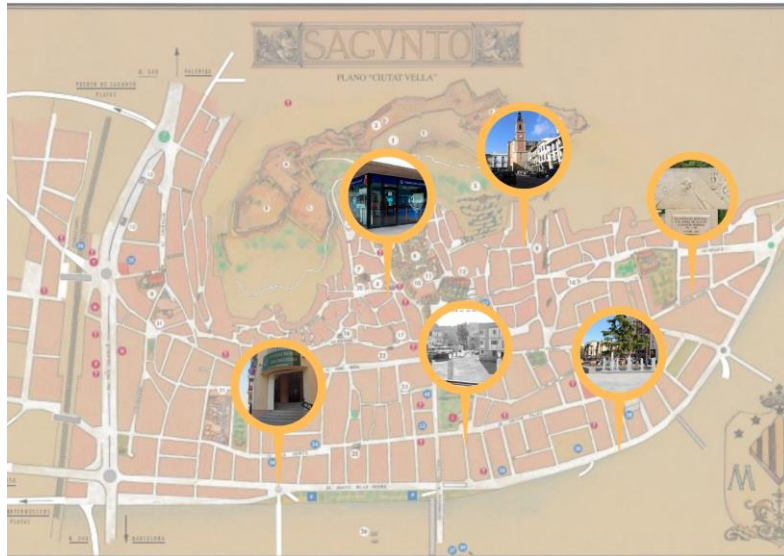
- **Persona Responsable: CARLO**
-

El Cavall d'Or està en totes nosaltres.

El cor és el que mou a una ciutat i sempre ha sigut allí és que, encara que la tecnologia i la modernitat han canviat la forma en què les ciutats funcionen, el factor humà continua sent el més important.

El cor d'una ciutat és la seua gent, la seua comunitat i la seua cultura. És important recordar que, encara que el món canvie constantment, les arrels d'una ciutat, la seua història i la seua gent sempre seran presents i han de ser valorades i respectades.

En resum, el cor humà és la força motriu darrere d'una ciutat, i hem de mantindre-ho bategant forta i unit pera assegurar un futur pròsper i sostenible per a tots.



GRAN JUEGO PORT

Alfred ha trobar una cosa furgant en les maletes velles de la seua iaia que l'ha fet pensar: el seu besavi treballava en fàbrica i va ser l'últim a baixar de l'Alt quan el tancaren...

El port, va nàixer a l'ombra dels alts forns. Dos empresaris bascos, Ramón de la Sota i Eduardo Aznar, van veure el potencial que tenia aquesta zona quant a la seua eixida al mar, i a la proximitat a les mines de Ojos Negros de Teruel. De la qual havien aconseguit una concessió per a la seua explotació. Convertiren la zona en un dels centres de producció siderúrgica més important d'Europa.

En aquest joc descobrireu les historia més recent del municipi..

- Cada grup portarà la seua vagoneta és molt important que arribe en bon estat a la prova final.
- Haureu d'estar atents a cada prova i a la informació rebuda

NORMES

1. Respectar les normes de circulació i vianants.
2. Per a realitzar les proves, hareu d'esperar que la prova estiga lliure o anireu a buscar una alta prova.
3. El grup haurà d'anar junt en tot moment, no sé podrà començar la prova si falta algun company/a.
4. Haureu de tocar el carretó en tot moment, si solteu i el jutge del joc us veu, sereu penalitzats amb 5 minuts.
5. Tindreu el mateix estipulat per a cada prova.
6. Si hi ha dos grups que arriben al mateix temps a la prova final sé realitzarà un test final per a resoldre quin grup és el guanyador.

ALT FORN

Informació Ubicació

Construït en 1922 però no va obtindre la seua primera colada de ferro al juny de 1926, que formada per mineral de ferro, carbó de coc i calcari, suposava el pas previ a l'obtenció de l'ac

1. Primera prova - ubicació darrere del Museu Industrial

- **Informació Ubicació**

Nau magatzem d'efectes i recanvis, es va construir en 1927 per a emmagatzemar les matrius i recanvis de peces utilitzades en la maquinària siderúrgica. En el seu interior, una via fèrria travessava la nau.

- **Pista:**
És com un riu per a caminar,
però millor si vas a rodar.
d'ojos negros vindràs...

- **Prova**

Els i les participants hauran de reconèixer 5 pobles per on passa aquesta via.

Teruel: Ojos Negros, Santa Eulalia, Cella, Caudé, Teruel, La Puebla de Valverde, Sarrión, y Albentosa.

Castellón-Valencia: Barracas, Caudiel, Jérica, Navajas, Altura y Soneja.

Pistes:

- És la via verda més llarga d'Espanya, 167,5 km.
- Va començar a funcionar en 1907 transportant el ferro de les mines de Ojos Negros cap al Port de Sagunt.

2. **Segona Prova - ubicació Economato**

- **Informació Economato**

El seu origen edifici es remunta a l'anomenada Casa del Marí, construïda per la Companyia Minera de Sierra Menera (CMSM). El seu ús com a economat o cooperativa d'empleats i obrers es pot datar cap a 1928. Remodelat en 1954 per a la seua ampliació sota el patrocini de AHV aquest edifici és un clar exemple de paternalisme empresarial i constitueix un edifici emblemàtic del comportament social i ciutadà per al consum i alhora una mostra del control empresarial sobre la conflictivitat soci-laboral de la ciutat regulant el subministrament i preus de productes bàsics.

Situat entre la zona d'esbarjo i oci reservat del Casino i el conjunt religiós de l'Església de Begoña, aquest immoble s'articula en la seua façana a través de tres grans naus amb coberta a doble vessant unides transversal i perpendicularment per una gran galeria que embasta un gran espai interior .

- **Pista Inicial**

En ell pujaràs
i tot el Port recorreràs.

De Wichita arribaràs.

- **Prova**

En una gran mapa de Port de Sagunt se voran els diferents Barri

- **Congo** malnom que es va adquirir pel lluny que estava de la Fàbrica.
- **Grupo Salas Pombo, "Bichita"**. Sorgeix de Wichita sèrie de TV de l'època **que tracta sobre Vaquers**.
- **Ciutat dormida**, dita així perquè durant anys estava construïda pero no dormia ningú.
- **Barri Obrero**, Habitatges unifamiliars que contrasten amb les de ciutat jardí per la seua senzillesa constructiva.
- Grupo Goyoaga

3. Tercera Prova - Ubicació Nau.

Informació Nau.

Nau de tallers generals, construïda entre 1919 i 1930 per a albergar els tallers de Caldereria, reparació de locomotores i treballs de Fosa i ajust. Està formada per quatre naus, les façanes combinen rajola roja.

- Pista Inicial
Encara que poca aigua porte,
els saguntins fem que importe.
I a la Mediterrània...

- Prova
Resoldre 4 preguntes:

1. Comença al país que es troba a l'est del Mediterrani, conegut pels seus deliciosos kebabs i blaklavas. Resposta: Turquia.
2. Des d'aquí, dirigei-te al port més gran del Mediterrani, situat al país on es troba la Torre Eiffel. Resposta: Port de Marsella, França.
3. Ara, veu a la ciutat costanera italiana que és famosa pels seus canals i góndoles. R: Venècia
4. Zona que hi ha entre Sagunt i Puçol que forma un escut litoral. Té un gran valor medioambiental. R: Marjal
5. Rio que passa pel nostre municipi que naix en la serra del Toro i acaba a la nostra platja. R: Riu Palància
6. Via que uneix Ojos Negros amb el port de Sagunt que en l'actualitat, és ideal per a recórrer-la caminant, a cavall i especialment en bicicleta. R: Via Verda

4. Quarta Prova - Ubicació Paseo Gerencia.

- Informació Ubicació
Es construeix en la dècada dels vint, per a allotjar els quadres directius dels alts forns. Formada per un total de 22 xalets amb influència arquitectura popular basca.

Estava separada de la resta de la ciutat per una tanca, creant-se una micro societat elitista, que buscava distanciar-se de l'urbs més proletària.

- Pista Inicial
Si les aus volen descansar,
a l'aquàtic cau han d'aterrar.. de la Marjal

Joc de tres en ratlla (GRAN)

5. Cinquena Prova- Ubicació Esglesia Begoña

- Informació Ubicació

Edificada en 1929 està consagrada a la Verge de Begoña. Es va fer a imatge i semblança de la Basílica de Begoña de Bilbao, rememorant així les arrels basques dels seus mecenes.

Construïda en formigó armat per la companyia i inaugurada en 1929. La seua façana és d'estil neobarroc coronada per una torre-campanar central.

- Pista inicial

En la costa vigilant,
de pedra i sal guarda un gegant.

- Prova

Conèixer les similituds amb Bilbao.

Vertader/ Fals

1. Es va construir una rèplica de la Basílica La nostra Senyora de Begoña com a parròquia del municipi? **Vertader**
2. Per als enginyers es van construir cases amb el mateix estil arquitectònic que a Bilbao, d'ací va sorgir la Gerència. **Vertader**
3. El club esportiu Acero té els mateixos colors que el club Athletic de Bilbao? **Vertader**
4. L'Església de Begoña es va fer a imatge i semblança a la Basílica de Begoña de Bilbao? **Vertader**
5. El Casino es va construir per a celebrar actes oficials i de residència per als enginyers solters . **Vertader**
6. Tant Bilbao com el Port de Sagunt tenen accés directe a la mar. **Fals**
7. El nom de Port de Sagunt és un homenatge al famós Port De Bilbao. **Fals**
8. El 70% de la població del Port de Sagunt parla Euskera. **Fals**
9. Els esports tradicionals de tots dos llocs són frontó o pilota Basca, Sokatira, Regates de rem, Cort de troncs o Aizkora, Llançament de fardell, Alçament de pedra o Harrijasotze i arrossegament de pedra. **Fals**

6. Sisena Prova- Ubicació Homenatge

- Ubicació

El monument que ret homenatge als 156 treballadors i treballadores que van perdre la vida en accident laboral des de 1907 fins a 2017 en la indústria local. En aquest període s'inclou als qui van morir treballant per a la Companyia Minera Sierra Menera, Alts Forns i empreses auxiliars.

- Pista Inicial

De l'olivera, la vinya i el taronger,
vivía el poble primer..

Reconstruir el poema de Bru i Vidal, El port de Sagunt

Primer eren uns hòmens que treien carbó i pedra;
després hòmens d'esquenes roges de sol i d'aire
i sal de la mar blava —mans dures com el ferro
que per tot arreu guanya la vida i el coratge—;

més tard, uns altres hòmens amb cicatrius lluentes pel cos, on relliscaven els torns, el fum, les màquines
(Crec que tots esperaven, si per cas, que un bon dia el jove que jo era els fera companyia)

- Puzzle

