



P41-P-11

P41-P-11



8-238

11-2-1948



9-133

11
9-133-11



PHPI-P-05

9-44-9

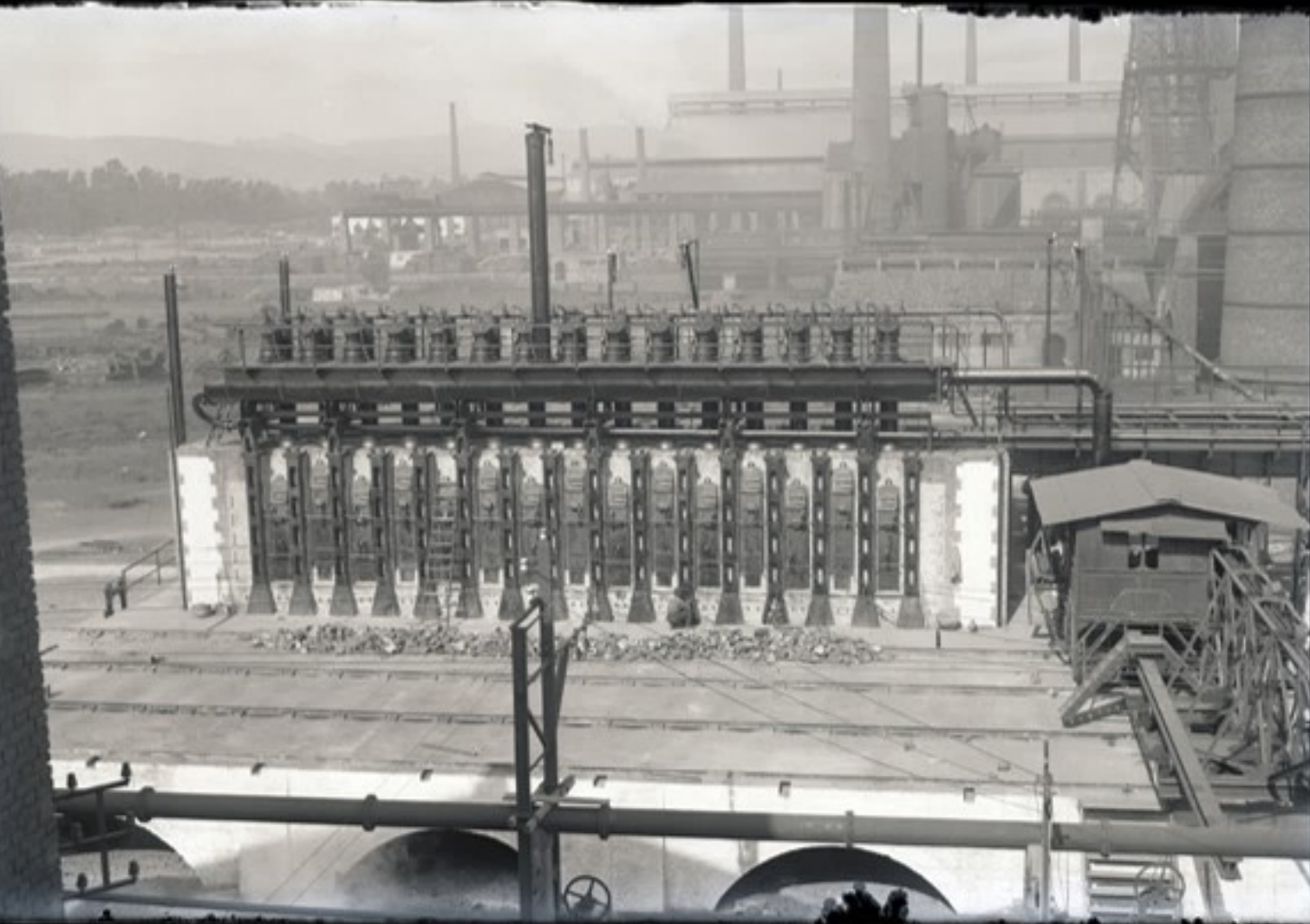


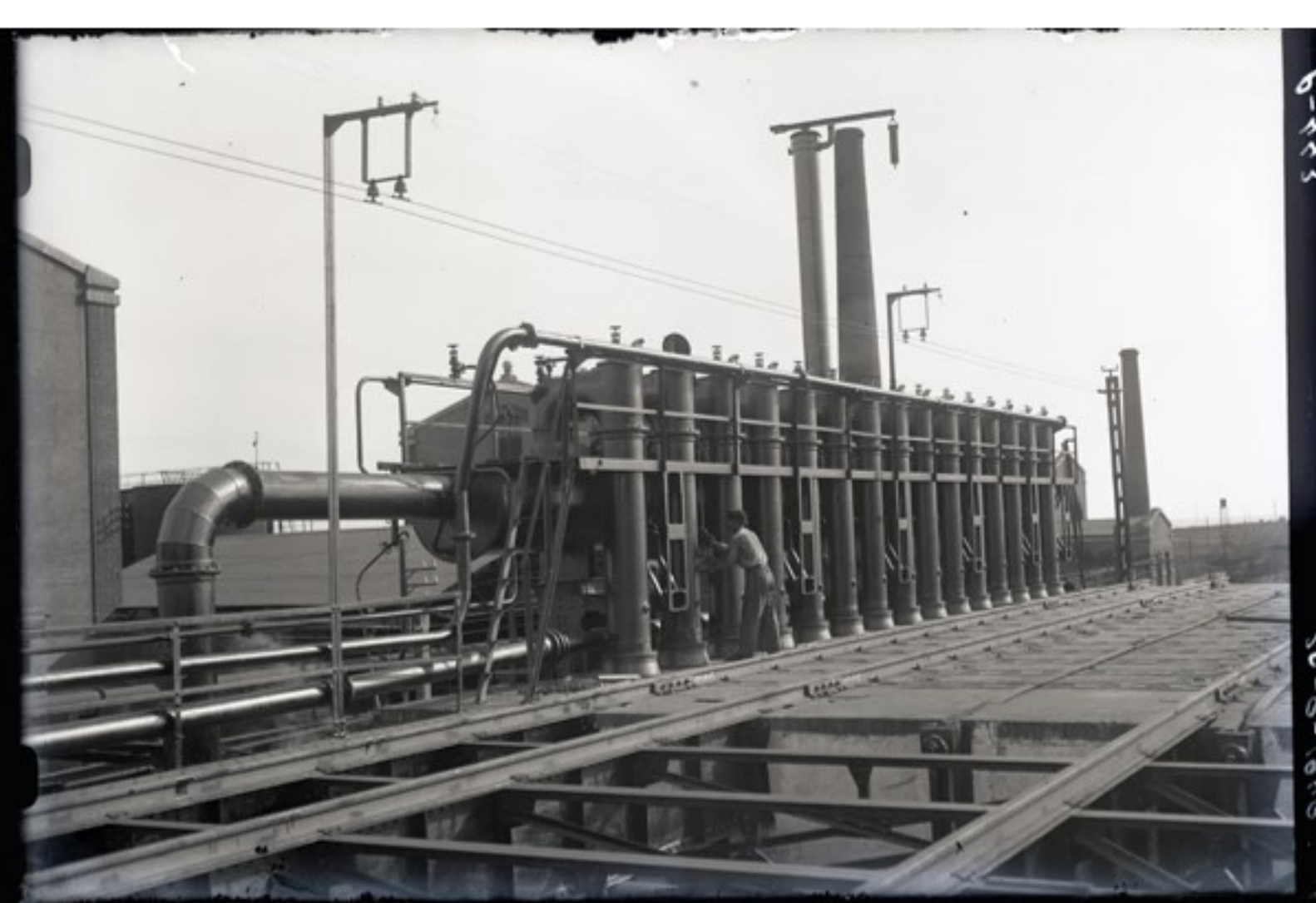
50-8-1018

5-11-11

9291-P-05

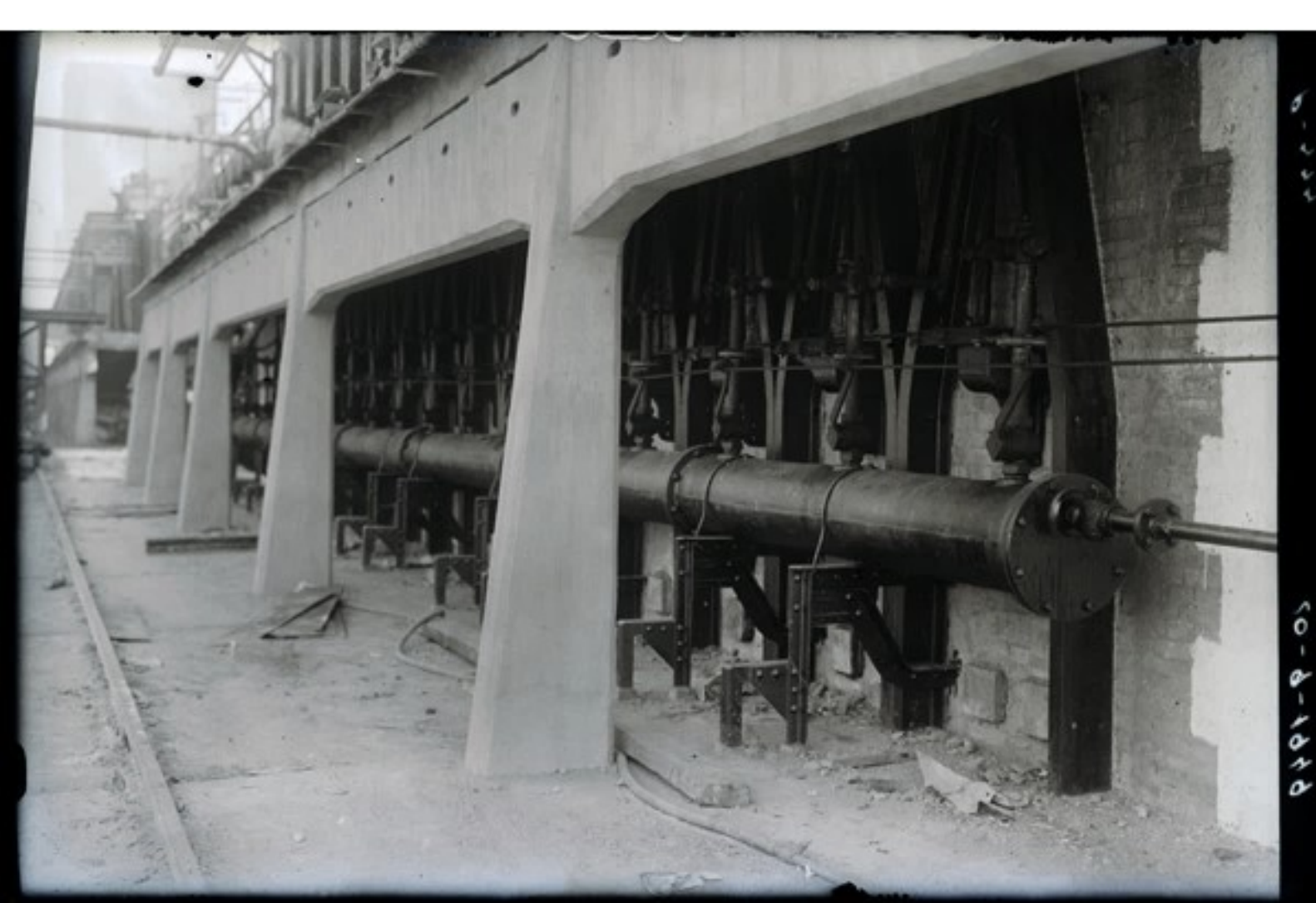
5449





0-1-1-1

10-8-1800



9191-9-05



5-4112

91819-05





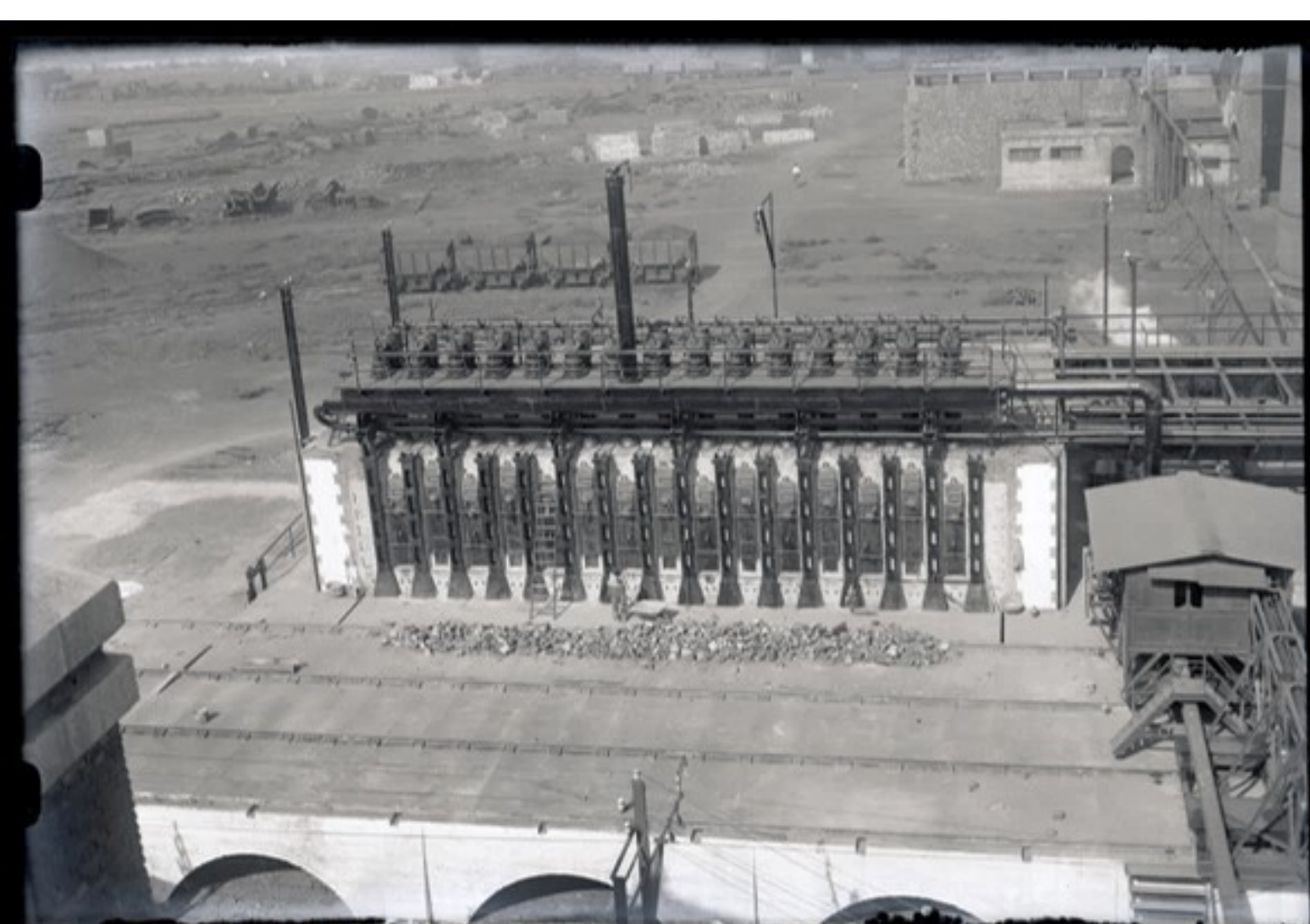
5-444
X44

50-8-1944
949-9-05

844-9

50-2-1873





P111-9

P111-9-05

6-120

54-2-1888



6-121

54-8-1011





ND
R M
ETZ
HCBA
CHOTX
PQWVZ
YXWVZ

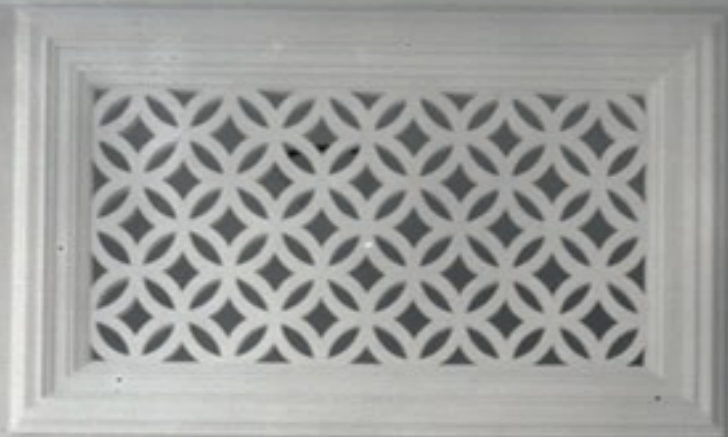


חן
חכ
חטח
חכח
חטח
חכח
חטח
חכח

6-425

58-4-1048

6-123





0-421

1-1-1030

6-122

51-6-1878





8-420

54-9-1910

5-121

8281-P-25



2-12

1-1-1-1-1





6-1888-111

P481-8-1844

5-1225 b-120

1-1-12-12





104-9-101

54-9-105





0-463

51-8-1918



6-11-11

54-8-1874



204-9

PT-1-P-25



6-466

54-2-1848



6-22-0

2481-8-22



34-2-1000

34-2-1000

0-122

54-2-1228





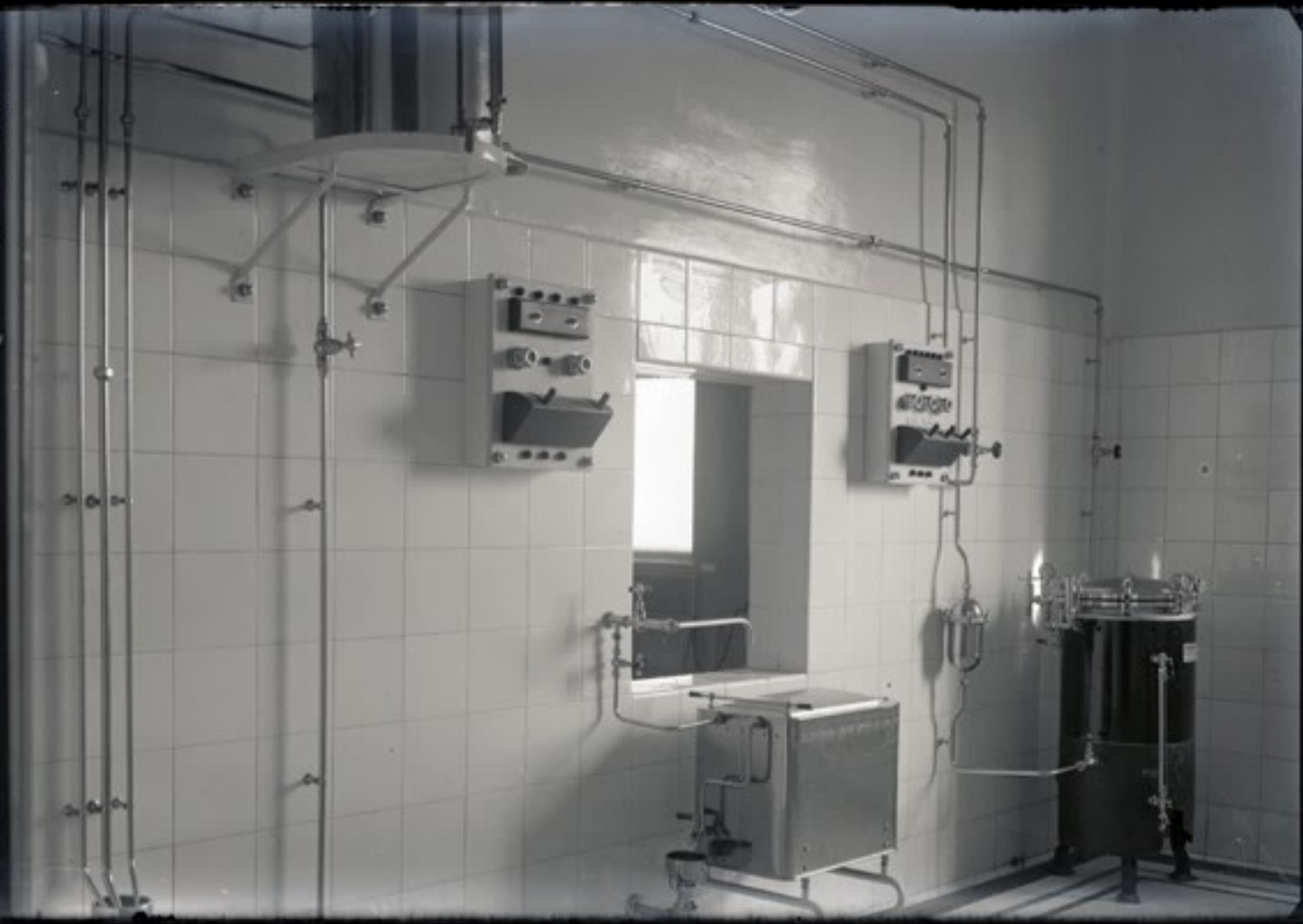
9-11-6

9-11-6



4481-P-45

574-A









6-412

9-9-18-25



B-111C

SR-8-1944



58-2-1878

B-442

0-250

1-10-1878

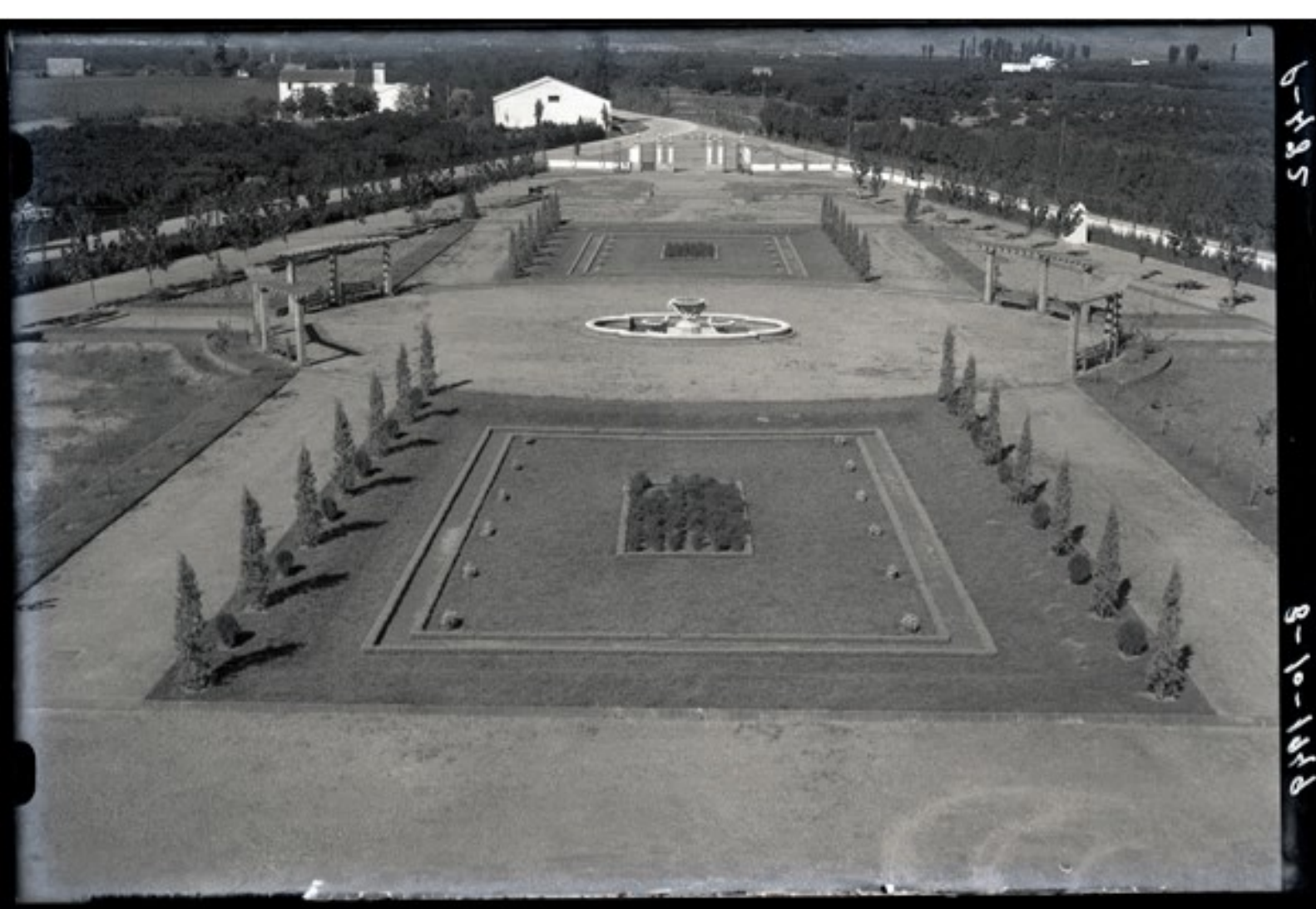


6-180

1-10-1876







B-485

8-10-1939



P-1913

P-10-1913



8-28-1

8-10-1238



8-482

8-10-1848

6-789

8-10-1918



2201-01-8

184-9





6-1882

1911-10-11



6-288

9791-01-21



P4P1-01-81

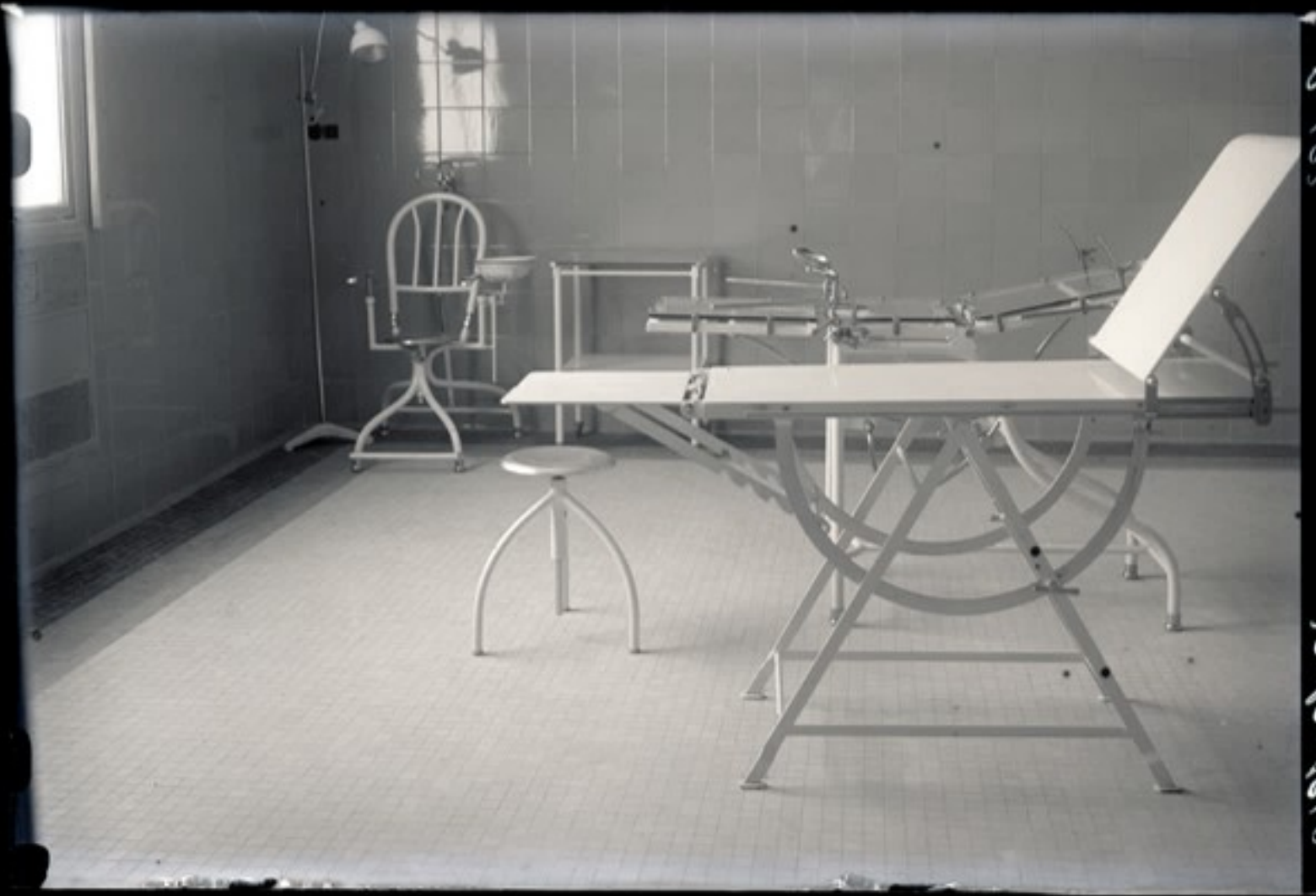
094-9



1931-9

9191-01-05







5-1-1911

50-10-1819



292-9

P191-01-35



6-18-38

55-10-1848



SANATORIO
DE
LOS HORNOS DE DIZARRA

SS-10-1829

6-184

1991-01-55

1-1991-9



SALINARIO
DE
ALGOS TORROS DE DIZGAJA



SALAZARIO
DE
ALGOS FORROS DE DIZENZI

9-187-5

55-10-1878



SADATORIO
DE
ALGOS FORNOS DE DIZCAYM



891-9

PHAI-01-25



SALAZARIO
DE
ALGOS FORROS DE DIZENZI

9-187-5

55-10-1878



Photo 6-100

5-11-1948



PH 8-101

5-11-1928



31-10-1949

9-205 ~~521~~ 9



9-10-1944

9-103 ~~9-103~~



202-9

8-11-1918



6-107

2-11-1878



8-11-1944

9-202



9491-11-91

202-9

807-9

19-11-1878





909-9

55-11-1939



1-510

1-15-1910



6-214

7-15-1919

b-215

d-15-167d





Turón



9493-51-P

417-9

6-212 (6-110)

7-15-1018





p-118

10-1-1910



6-114

10-1-1910



6-118

15-1-1820

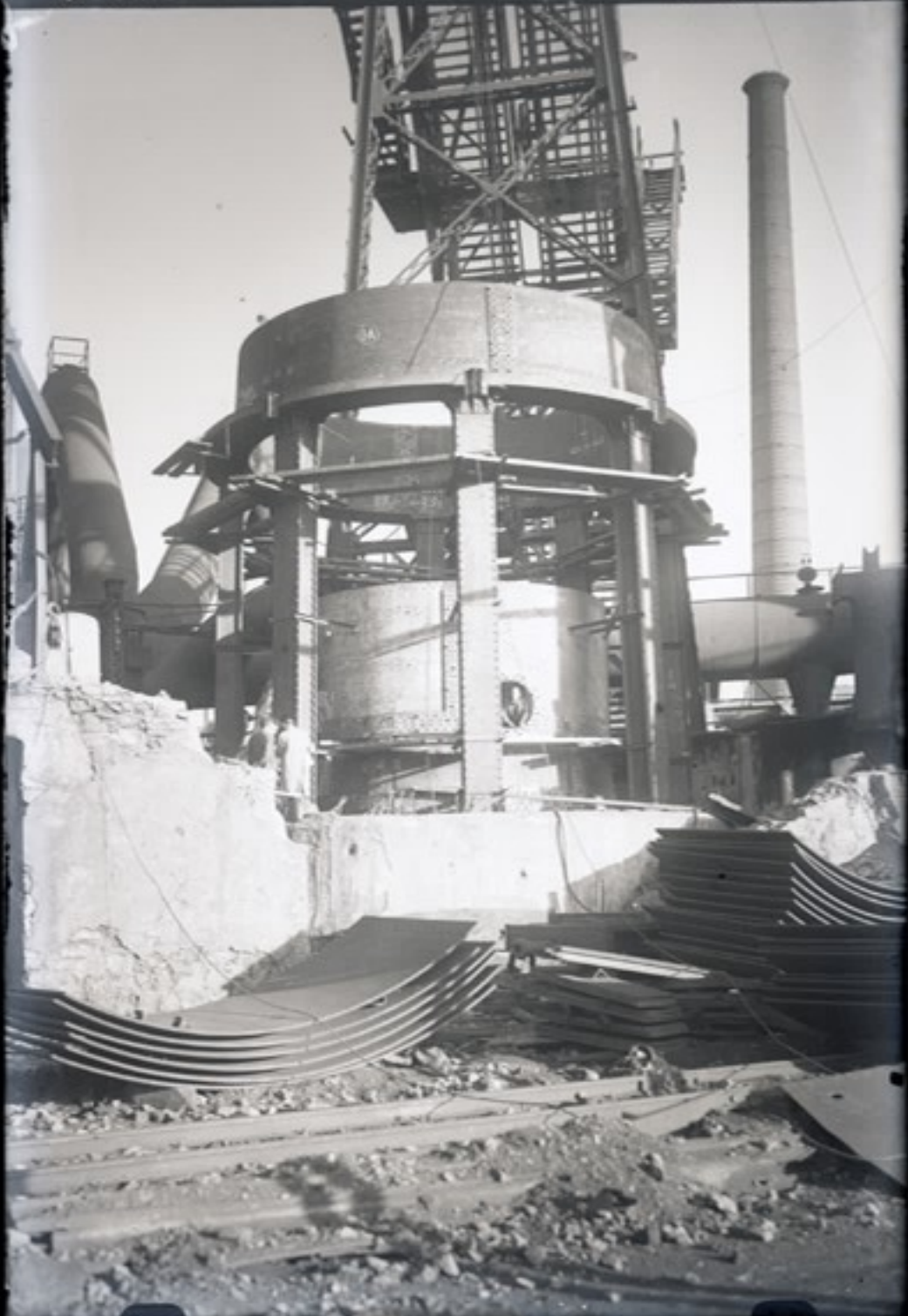


912-9

918-1-11

6-250

11-1-180



50-1-120

557-9

cuando sus espaldas
 la que a aquel señorido del Sagrario pintado tan
 manestamente por el ingenio Nro. Galdo; nos dan
 atropos epilépticos, nos entra la comedia de la orca-
 toria, empuñamos á desbarraz y á hacer gestos y no
 servimos, en suma, para nada. Volvamos, Gedeón,
 á las frutas de la tierra como base alimenticia, al
 tomate, á la cebolla, á la patata, trabajosamente na-
 cidos en nuestros resacas sucios... No hacen crecer
 los cuerpos, pero producen sangre muy hermosa.
 Sangre de ranchol esa que se vierte tan generosa-
 mente en las murallas humanas que defienden á
 Santiago de Cuba.

—Oye, y no sería del mejor gusto que antes de
 comenzar esos frutos empleáramos algunos como
 preámbulos?

—Déjate, Gedeón, por hoy de churigotas.

—Ya que me saltaría tan bien Gammaz ó Silve-
 ra con tomate! Bueno, no te incomodes por mis salidas
 de tono. Qué carumba, tú acabas de decirlo, el pue-
 blo español, son las que quieren sus desgracias, no
 perecerá nunca! Veremos hecho ¡oh queridísimo
 Calines! un largu aprendizaje de catástrofes. Toda
 nuestra historia, desde Tubal hasta Cánovas, es una
 interminable relación de heroicos desdichos. España
 es la nación que más veces ha sacudido con los
 pies. Estamos, por consiguiente, tan hechos á sacudir
 honrosamente, que la victoria, cuando la alcan-
 zamos, nos parece fruta del hurto ajeno, verde y
 propensa á colicosa. No quisiera, megrase en filoso-
 fías, y menos considerando que hay un millón va-
 rientes en la Academia; pero ese alto nacional se re-
 flexa maravillosamente en nuestra literatura. No
 hemos tenido más que grandes escritores picarones
 ó grandes escritores místicos. Los unos se retan de
 todo, los otros todo lo esperan del cielo. Puesto
 que tú me vides las churigotas y me cambias al
 tomate á todo pasto, me dará al misticismo y pon-
 dré mi pensamiento en aquellas serenas regiones
 donde todavía no es una institución supletoria Mar-
 tines Campos. Qué le hemos de hacer—como ex-
 clama el presidente del Consejo de Ministros cuando
 se le hume el país por escobillas.—Agnarra unas
 descalzadas y pícamas.

—Pero tú pretendes, amigo Gedeón, parecer con
 la feña que te ha concedido la Naturaleza, un mis-
 tico que se sueta?

—Pues qué pareceré cuando me acordarme á co-
 rrosos las poesías?

—Parecerá Sancho Panza desencantando á Dul-
 cinea del Toboso. Cervantes nos conocía admirable-
 mente, querido Gedeón, y por conocernos así sabía
 que cuando nos saltáramos los españoles ó cuando
 otros nos saltar en beneficio de algo tan fuera
 de la realidad, tan fantástico y soñado como era
 Dulcinea del Toboso, de quien se podía escuchar don
 Quijote un retazo del lenguaje de una leñeta. Ahora
 vamos á nosotros por Cuba, puerta Dulcinea del
 eterno caballero castellano de la Triste Figura, en
 la que éste tenía puesto todo su amor sin incomo-
 dar por sus desdenes y esquivos. Llamábase
 Perla de las Antillas, regalábala ministros, otorgá-

EL COMARTE DE TRAFALGAR

No da con fácil mano
 El destino á los héroes y naciones
 Gloria y poder; la traidora Roma,
 Aquella á cuyo imperio
 Se rindió, en situaciones serviles,
 Obediencia y poder, va bendiciendo
 Cuantos vicios glorio, rala y venera
 Antes de alzarse á tan estrota cumbre!
 Vuela este Tribunal notoriamente apena:
 Sangre helada lanza las arenas
 Del Teste, Trébia y Traicosa valeroso
 Y las vengas ranciosas
 Como infamea cometa y espantoso
 Ven avarosa al vendador de Cines.
 ¡Quin la arrojé de alit! ¡Quin baria el suelo
 Que Dido fundó en tiempos serenos!
 La sede que anagaba el Capitán?
 ¡Quin con funesto estrago
 En los escapos de Janna el otro tempo
 Con que loya dió al mar la gran Cartago!
 La constancia ella sola es el acudo
 Dando el cuchillo agudo
 En adversidad al combate ella seierte
 En el día del dolor, la ruina en gloria;
 Ella fin el destino turbulento
 De la fortuna y manda la victoria:
 Para el poder maravillosa no hay escudo,
 ¡Oh, España! ¡Oh, patria! El día que te cubre
 Mientras en las grava añas tu amarga pena;
 Foca apena también, y con sublime
 Frente, de vil ablatamente ajena,
 La alta Gáden contempla y sus murallas
 Resaca por las cimas,
 Que amonheos súa y congeciós
 Y Gedeón allí por los montes playas
 Cantando las batallas españolas.
 Se alzó el levante en el soberbio almirar
 Que orona su lechento navio,
 Y ufano con su gloria y poderio,
 • Allí entós, apañado, túvel los ojos,
 Compañeros, él; ¡nuevas desgracias!
 Ya vuestra lavra inano
 Va á conseguir en los sencillos pines
 Que España apronta á su defensa en vano.
 Libro de esquividad no sea sinagoga
 Ellos como coqueles de Neptuna
 Y Alca como tapar el Comar?
 Avarosa de Alhambra, sólo un momento
 Llegar, vapor y desvariar sea!
 Dame este tridente, y de Jesús ostide
 Que el opulente, Tancido me vea,
 Dije y dando la voz ellas te sigues
 Abriendo el mar con sus radantes proyas
 Del viento y de las ondas vengadoras;
 Mientras que lirico el español los mira,
 Y despreciando su arrogancia fiera,
 El noble pecho palpita en ira,
 Con los brazos firmes las espors,
 Con ímpetu; ¡Arde cantal! Foca orobala,
 Bajo las alas de la paz segrada!
 Son los que muestra sangre durmazosa
 por vil colicosa, á la autoridad porjores.
 Eran los que á perpetua timancia
 Concedían el mar, los que horrazaban
 Del poder la insolencia y la soberbia
 Con la rapacidad y alevosia;
 Eran... La noche con su negro manto

Magnánimo se apronta a nuevas hidas:
 Vuelve la vista á la ciudad de Alhambra
 Orvina, Gredos y Alava y Cienras
 Y otros rancia allí entós, Eran vengas,
 Dálos esperanza á nuestro patria vengas
 Venid, volad al cielo,
 Y vol adre de oscuras y de formosa.

EL VERANEO

Aunque los periódicos á han asegurado que
 no hay veraneo, á nosotros nos consta to-
 tario. Podrán no ir los madrileños á las
 Norte, pero que los castellanos quedá-
 ran eso ya nadie lo pond en duda.

Además, tampoco es cierto que los ve-
 manzanos nos resignemos á pasar el calor
 en sus orillas viendo correr una agua que
 y no porque haga panas sino porque no es-
 gan á nuestra rotación costaderamente su
 gente que se va para volver ó para volar
 el desarrollo de los acontecimientos.

Hay por hoy nos limitamos á insertar los
 los informes del veraneo.

•••
 Pronunciando un discurso político ha a-
 la afortunad el Sr. Rodríguez San Pedro.
 Le desamos felicidades viaje.

•••
 Han pedido este año habitaciones en el
 de Santa Agueda, muchas de nuestras di-
 distinguidas.

En el establecimiento studido se han
 grandes reformas, y entre ellas, la apert-
 gran sala de duchas, procedimiento á
 muy recomendado en cierta clase de doler.

•••
 Si todas las señoras madrileñas del
 parte que necesitan las aguas de Santa
 la nueva forma en que hoy se adminis-
 trieren, como se asegura, al famoso bal-
 quedaría este año en Madrid una rubia te
 un ramajo.

También parece que irá á Santa Ague-
 cepto facultativo, el Sr. Romero Robledo.
 Y por gratitud D. Francisco Silveira.

•••
 El ministro de Hacienda, Sr. López
 de quien se aseguraba que pasaría este ve-
 domicilio, veraneará en la parte baja de
 perros con un castillo para recoger en
 perros que se despiden.

Como se ve, el Sr. Fuigerverr no dese-
 taron de salvar al teatro público.
 Dios se lo pagará, como un contribuy-
 otra vida.

•••
 La corte ha prescindido este año de
 brado viaje á San Sebastián.

80-1-198

157-9

GEDÉON SERIO

Como ustedes verán, este número resulta completamente serio y triste.

Gedeón no se siente con ánimo para decir gracias, ni aun de las suyas.

Ustedes dispensen, y ¡ojalá que en el número próximo tengamos motivos para estar más alegres!

Jueves de Gedeón

—¡Qué terrible ansiedad, Calínez; qué constante inquietud! Un día noticias completamente adversas; al otro ligeramente favorables. Al siguiente otra vez nuevas infamías... Tienen tanta razón los periodistas que habiendo vivido siempre del monopolio de la gassa profanan hoy de cartuchos, renegando de las chiriquitos. No está, no, la pobre Magdalena nuestra, esta infeliz patria arrepentida del pecado de enjendrar á sus hombres políticos; no está, repito, para tafetanes. La sangre corre á rios en las alturas que dominan á Santiago y cerrojos las olas del mar Caribe. ¡Pero qué asombroso es nuestro ejército, qué admirables esos pobres soldados, menuditos como los de plomo con los cuales juegan los niños y resistentes como si los hubiesen fabricado del mejor acero, bautizándolos con las aguas del Tajo! Podría humedrir todo en nuestra patria, pero el pueblo que enjendró esos héroes no perecerá nunca. Qué envidia debe sentir Moret cada vez que se cruza en su camino con un pobre soldado, con cualquiera de ellos, con el último del pelotón de los infantes, con el más torpe para la instrucción, pero tan valiente como los demás en la defensa de una trinchera!

—Mira, Gedeón, te confieso que me conmueven tus palabras, y sobre todo eso paralelo que acabas de establecer entre nuestros soldados e inútiles políticos y el pobre soldado, cuando hablas de cañón, que paga sin lavar sus manos de otras culpas, me has llegado al alma. ¡En España todo es farsa menos eso! Para reconstruir nuestra nacionalidad tendremos que acudir á los humildes hogares donde por todo bienhecho se come un pan y un tomate. En cuanto los españoles prolaban la carne nos sucede lo que á aquel señorido del Sagrario pintado tan ineblemente por el insigne Pérez Galdós; nos dan ataques epilépticos, nos entra la comadreja de la ortiga, empezamos á desbarbar y á hacer gestos y no servimos, en suma, para nada. Volvamos, Gedeón, á los frutos de la tierra como base alimenticia, al tomate, á la cebolla, á la patata, trabajosamente nacidos en nuestros resacas suelos... No hacen crecer los cuerpos, pero producen sangre muy hermosa. Siempre de raschól esa que se vierte tan generosamente en las marallas humanas que defienden á Santiago de Cuba.

—¡Oye, y no sería del mejor efecto que antes de comernos esos frutos empleáramos algunos como

bala autocomina, rendida al sangre generosa y por su desencanto nos curáramos la piel posibilitista todos los Pazas españoles, menos Martín Esteban. Y el desencanto exista, efectivamente, pero es el nuestro, porque esa Dulcinea de nuestros ánimos, de nuestros sacrificios y de nuestros ropjes á posteriori, está encantada, sí, pero encantada de los yanquis!

—No digas eso; Calínez, en Cuba hay muchos corazones españoles. ¡Y sobre todo, qué! Perderemos cuanto nuestros padres habían ganado, pero ¿no podemos vivir sin herencia? ¡No tenemos manos, no sabemos trabajar, no es nuestro pueblo varonil y sufrido depositario de todas las virtudes? Dos cosas nos legaron nuestros padres: las colonias y los malos políticos. Nos quitan aquéllas, arrojanos éstos y á trabajar de nuevo! No nos scotemos por místicos ni por Sancho Panza; pongamos como aquéllos el pensamiento en Dios, pero conservemos las manos libres para empujar la azada ó la herramienta, ó scotener el libro. ¡Cultivemos nuestro jardín, como dijo Voltaire por boca de Cándido. ¡Quiénes más cándidos que nosotros!

—Ea verdad, cultivemos nuestro jardín. Dame una regadera.

—¡Bravo! ¡Vas á comenzar los trabajos de jardinería?

—No, hombre; hace demasiado calor y eso fatiga mucho.

—¡Pues ¿para qué quieres la regadera?

—¡Para tomar una ducha!

LOS INMORTALES DE GEDÉON

DON MANUEL JOSÉ QUINTANA

Temíamos ya escrita y compuesta una parodia humorística de la admirable oda de Quintana *Al Combate de Trafalgar*, cuando hemos recibido las tristísimas nuevas del segundo Trafalgar que hemos sufrido en las costas de Santiago de Cuba.

No hay medio humano de tomar en broma nada en estos terribles momentos. El dolor que Gedeón siente no es más grande, pero no es menor que el de todos los españoles.

Por hoy, dejémoslo de parodias y contentémosnos con copiar fielmente los magníficos versos de Quintana, que resultan de la más funebre actualidad.

AL COMBATE DE TRAFALGAR

No es de esa fácil mano

El destino á los héroes y naciones
Gloria y poder la trípuladora Roma.
Aquella á cuyo imperio
Se rindió, en silenciosa servidumbre,
Obediente y postrado, un hemisferio.
¡Cuántas veces gimió, rota y venida
Antes de alzarse á tan excoelso cunvelo!
Vedla ante Angul sacudido apagan
Sangre helada leuada las arenas
Del Teos, Troia y Trásmo andalo
Y las mudros romanas
Como infundido cometa y espantoso
Ven acercarse al vecindario de Cinesa,
Y en el fondo de las alturas, bajo el cielo

Envalde el mundo combata espaldas
En borro de los muelles vagando,
Estregos, moerá anónima, y arremetida
La pa torosa expectación; el día
Abre el campo al furor, y horrendo Marte
Con clamores de guerra hunde la esfera
Y levanta en los aires su estandarte.

Responde á esta señal á que se levanta
Con mortal estampido el eco prima,
Y por el mar levántese blandido
Hasta en latrocinio de Africa romana,
Vedles, morrijo de Júpiter, las naves
Con avers á equitativo yosa violencia
Insólito el polo ártico áterras de hielo,
Que con su malolimpia y resonante
Por las facies todas se desliza;
Y si audaz navegante almirante:
Ni con estruendo igual, turbas el cielo

Las negras tempestades
Cuando por Iberia y Euro embavocidas,
A su furiosa guerra y dolo encuentro
Hacen del orbe estruendosa el centro.

¡Quién sea después pintado y más
Cuando aquí ¡pobrecito ante las fieras
Miró invencible al pelotón de España!
No hay saber, no hay valor, solo ya la
su fortuna al poder; doble sus naves
Y las redobla, en demagui palas.
De popa á proa, en uno y otro lado

Cada español nave
De mil rayos y mil es contrastado;

Ante el furor de Marte
Impulsó el brazo de la Furca; y riaga
Y las sin Eco lanzado por la rabia
Cusido el fuego vortax, las tablas arden.

Un volcán encendido
En cada buque, por los aires vago
Se alza y retumba el hurido caudillo
Y los agallas el mar ¡lloró sus estragos!

En tan atroz conflicto
Allá en los mares la gloriosa frente
Acuchaban los fuertes compases
(que armados del tráfago y del acero)

Al pelotón de España
Historias, fundáramos las naciones.
Lauria y Tovar se vió
Avila y Baza, que solómente
A los héroes de Illeperia que meritan
Vedil entre gloriosos, los capitanes
Vedil entre los héroes que instituyó

Ya el premio, herido del valor gacacac
Ya a vuestro ejemplo el continente arado
España, corriendo sus gacacac
Magnánimo se giró á renovar la vida
Vedil la victa á la capital de Alcides
Graviosa, Escalio y Alava y Caceres
Y otros ciento allí están, firmo cianca.

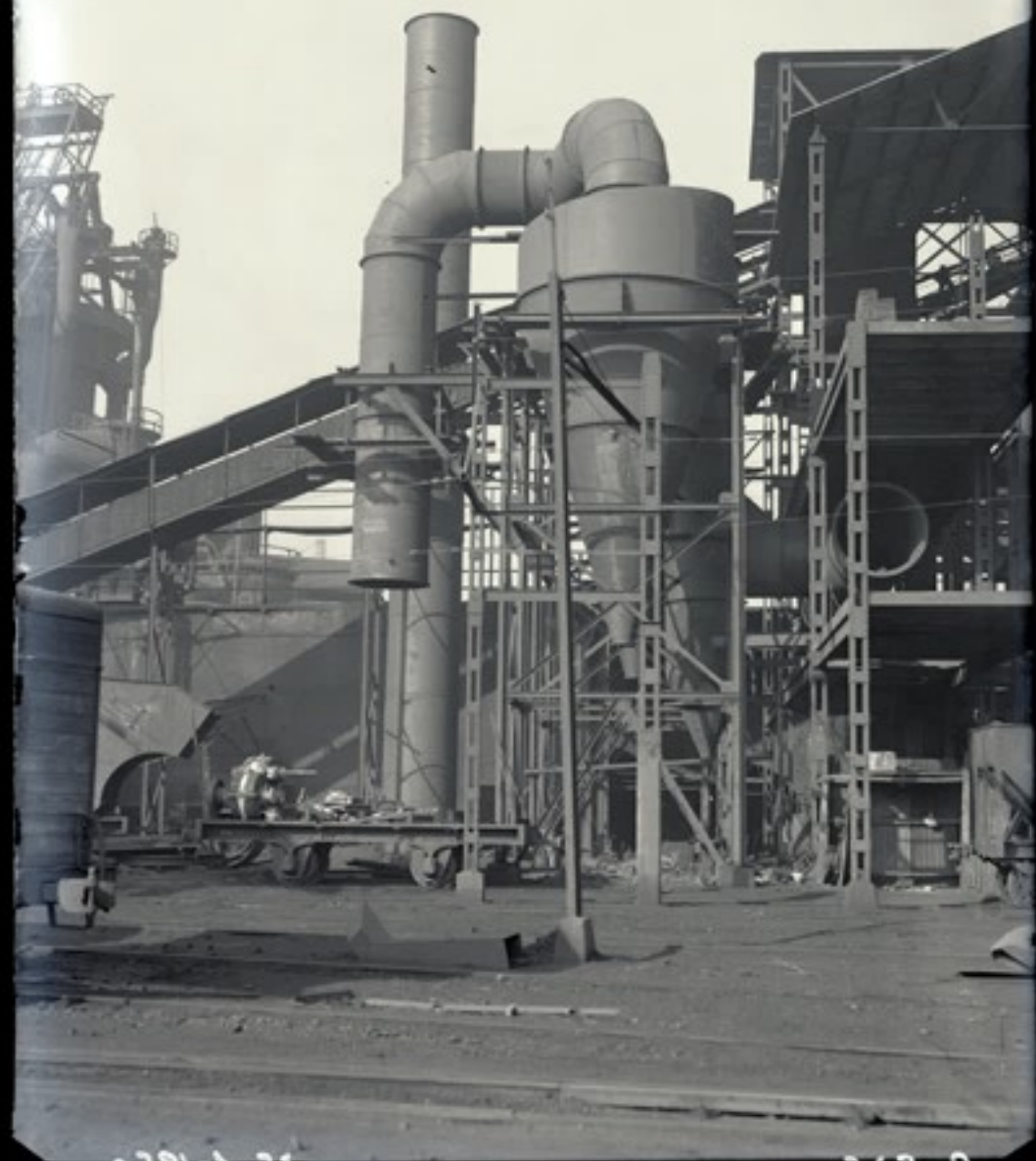
Dales esperanza á azorro patrio cielo
Vedil, vedil el cielo
Y sed astros de esfuerzo y de fortuna.

EL VERANO

Anuncia los periódicos á sus asegurados que no hay verano, á nosotros, que somos, como siempre, el verano. Postró no ir los maltruidos á las costuras.



15-1-1910



0791-1-75

757-9





6-158

1-5-1860



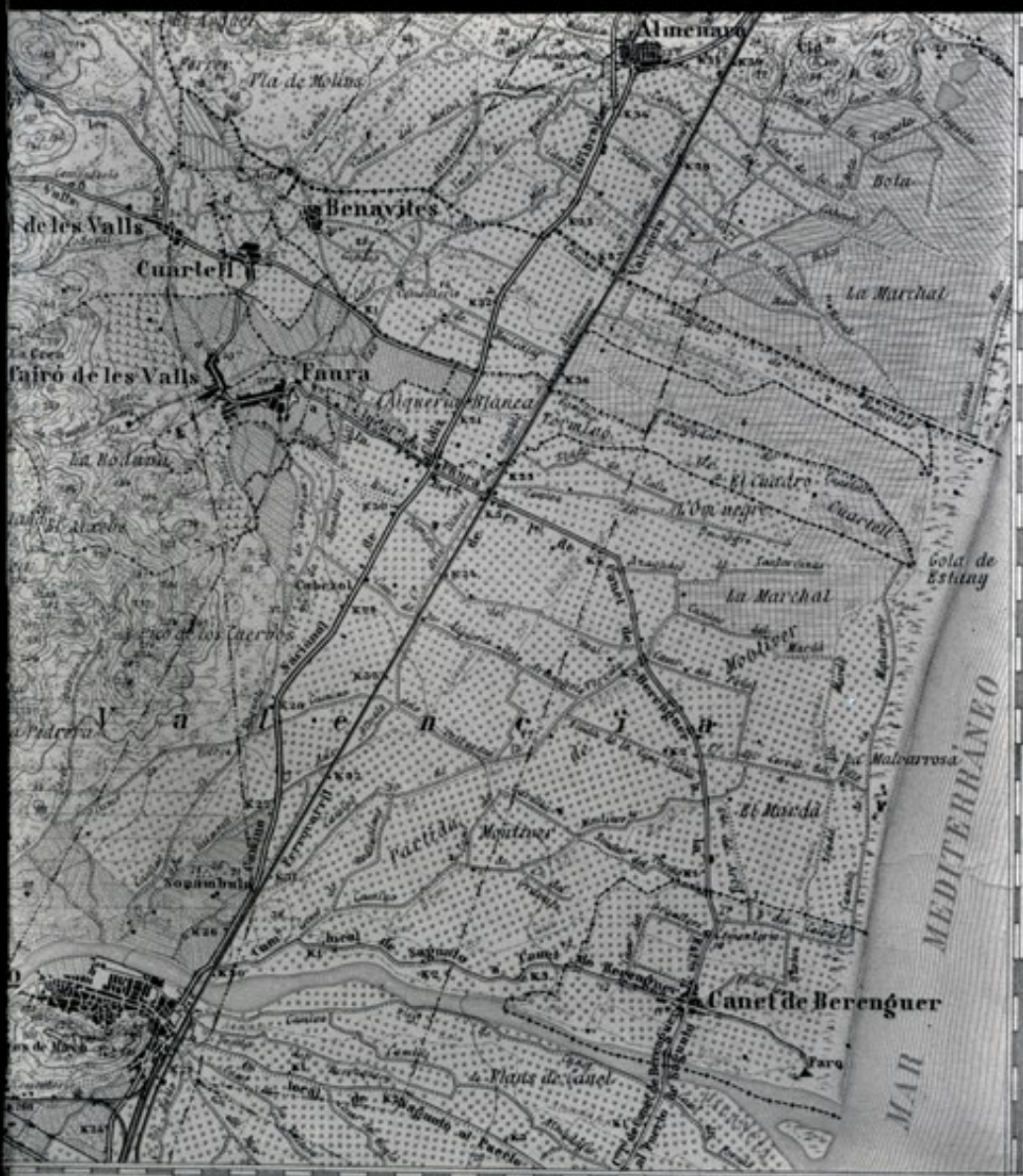
0701-5-1

857-9

3° 24' 3° 25' 3° 26' 3° 27' 3° 28' 3° 29'



R R A N E O



7-5-1970

6-730



6-231

8-5-1870



6-135

5-5-1820



8-123

8-5-1910



6-234

6-5-1910

6-111

2-5-1867





6-22c

X-55X840 1-15-1890

6-235

2-5-1920



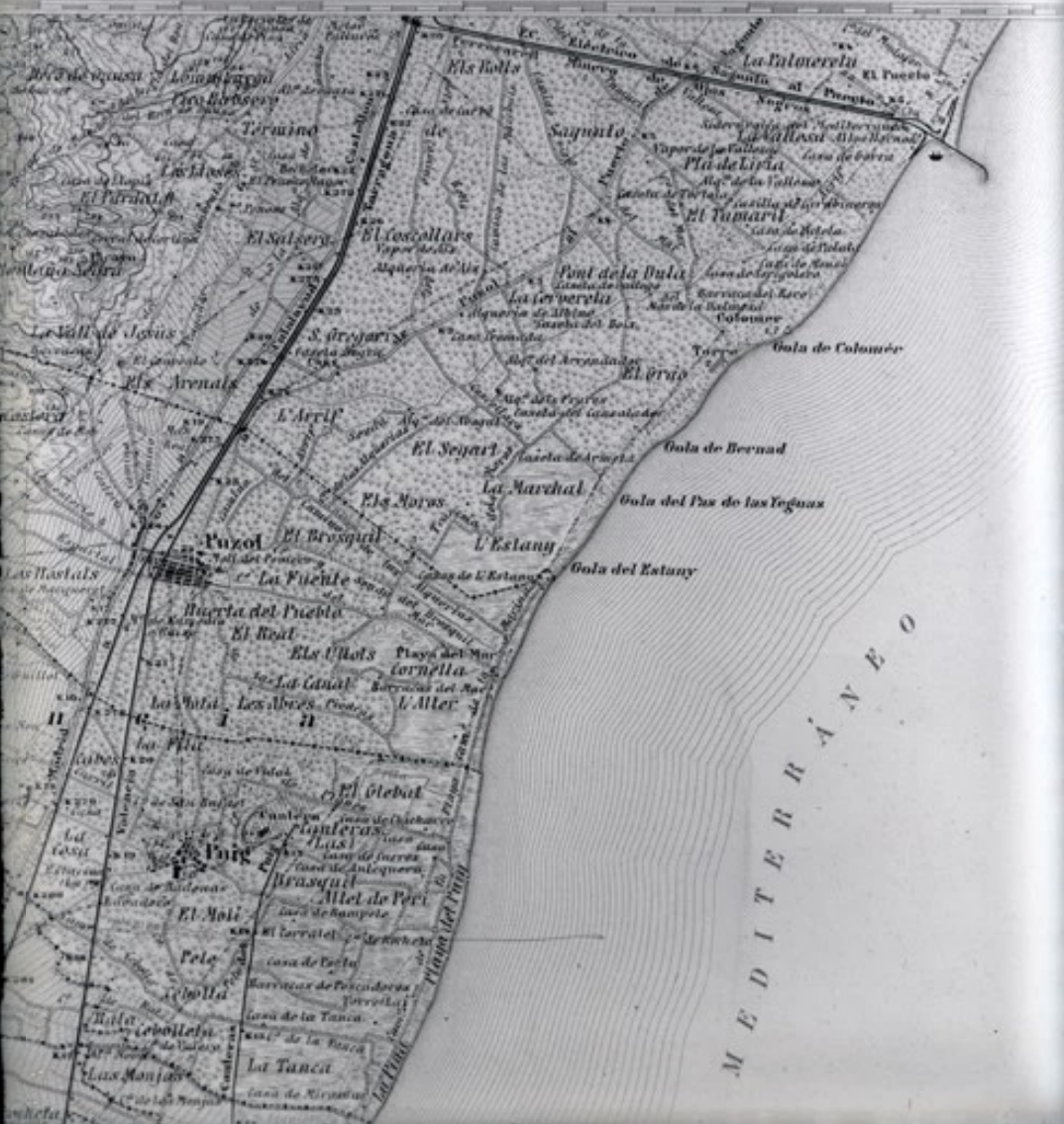


6-158

4-5-1910



3°22' 3°23' 3°24' 3°25' 3°26' 3°27' 3°28'



0991-5-P

042-9 8811-9

12-5-1870

6-241

El reloj de esta parroquia vitoriana
demuestra la exactitud de su adivi-
nanza:

*Alto vive y alto muere,
en el se vive, más en se muere.*



LA ARQUITECTURA Y EL FOLKLORE
LAS ADIVINANZAS

En todos los diccionarios, figura con el nombre de la forma, cabe una mala distinción.



9-145

11-5-1920

6-243

12-5-1820





6-124

1-5-1830



6-11-12

6201-5-13



07P1-5-85

847-9



58-5-1915



8-110

58-5-1410

18-3-1420

6-261





14-2-1920

9-115



6-113

14-3-1910



8-24-1913

5-3-1913



1-118

SI-3-1420



8-117

58-3-1810



6791-2-95

872-4









18-4-1810

6-203



6-25

18-4-1870



5-286

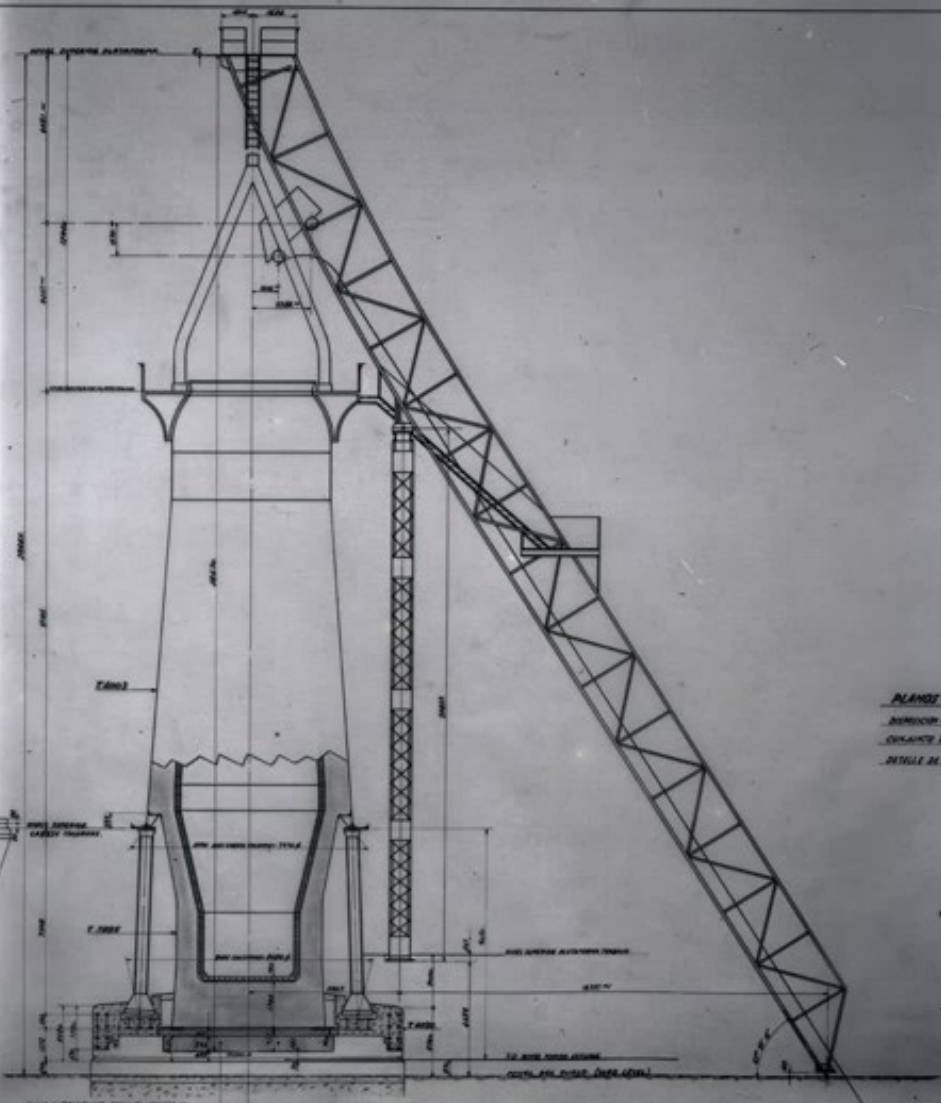
10-7-1910





X-107 6-10X

10-5-1210



PLANS COMPLÉMENT
 DÉTAILS DE LA CHÈVE
 DÉTAILS DE L'ÉLECTRIQUE

Scale and other technical notes at the bottom left of the drawing.



b-208

RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

EXPLOTACIÓN

MODEX N.H.4-22/50

Cuenta de la explotación
entre líneas y estaciones

Vestellón 8 de abril de 1950

Sr. Jefe de Estación

Sagunto.

SAGUNTO.- Apartadero de la Fábrica de Altos Hornos de Vizcaya.

Realizado un sondeo del material entregado y devuelto en el apartado epigrafiado, se han comprobado excesivas permanencias en los vagones que a continuación se indican, de cuyos permanencias agradeceré a Vd. me diga importe de la paralización cobrada en cada caso y fecha de ingreso:

Serie y nº	Material	Cobs.	Fecha	Material	Destino	Días permanencia.
Mq. 58499	vacío	1-3	9-3	hierro	Villaverde	6
Mq. 67327	"	1-3	6-3	"	Barcelona	5
M. 81113	chatarra	2-3	9-3	chapas	"	7
Mq. 67884	vacío	2-3	10-3	hierro	"	8
Mq. 68873	"	2-3	7-3	"	"	8
H. 78746	chatarra	2-3	9-3	chapas	Zaragoza	4
M. 85246	"	2-3	10-3	hierro	Córdoba	4
Mq. 68630	vacío	2-3	9-3	"	Spils	5
Mq. 67577	"	2-3	10-3	"	Cofrentes	4
Mq. 68178	"	2-3	11-3	"	Barcelona	5
Mq. 67755	"	2-3	9-3	"	Madrid	6
J. 38252	chatarra	2-3	10-3	chapas	Barcelona	4
Mq. 68663	ladrillos	2-3	11-3	hierro	Valencia	5
Mq. 68876	vacío	2-3	10-3	"	Barcelona	6
M. 68118	"	2-3	10-3	chapas	"	4
M. 53413	aralla	9-3	14-3	hierro	Arenjuez	5
M. 58854	cal	9-3	14-3	"	"	5
M. 68938	chatarra	9-3	14-3	chapas	Puertollano	5
M. 54481	piedra	9-3	15-3	hierro	Hastaporquera	6
M. 68343	chatarra	10-3	15-3	"	Madrid	5
M. 68532	"	10-3	15-3	"	"	5
H. 72520	ladrillos	10-3	15-3	"	Zaragoza	5
M. 68650	"	10-3	15-3	"	Madrid	5
M. 68664	vacío	10-3	15-3	"	"	5
M. 68195	"	10-3	15-3	carriles	Argemueña	5
M. 68065	chatarra	10-3	15-3	hierro	Madrid	5
M. 68125	"	10-3	15-3	"	Valencia	5
Mq. 67912	"	10-3	15-3	carriles	Argemueña	5

El Inspector de Estación



[Handwritten signature]



A.I.
RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOL

EXPLOTACION

Gestellón, 22 de abril de 1950.

Exp. MI. 4-22/50

Sr. Jefe de Estación en y
Sagunto.

Cítese en la contestación estas
letras y números.

SAGUNTO.- Factoría de Altos Hornos.

Paralizaciones de material.

Refs: Su escrito de 1088 del 10 actual.

Devuelvo a Vd. su escrito de referencia con el
fin de igual modificación que el presente de fecha 8
actual y notas adjuntas, para aclaración de conceptos
del asunto.

Según informe de esa estación por efecto de
carta de esta Sección MI. 3-92/48 del 30 julio 1948 se
establece que el período para fijar el cómputo de la
paralización del material entregado a la Factoría de
Altos Hornos, se inicia en el momento de ser puesto al
cargue y termina al ser desahogado por aquella.

Se debe notar la interpretación errónea dada al
escrito de referencia cuyos términos a tal respecto
son precisamente los de "... que los planes reglamen-
tarios concedidos a cada vagón empiecen a contarse
cuando el citado material llegue a dicha Factoría y
terminen cuando este lo haya desahogado.

Está claro no es el mismo el momento de entrada
en la Fábrica que el de cargue en la misma y a considero
momento de entrada el de llegada a la Factoría.

Por tanto el cómputo a realizar por paralización
ha de establecerse a la llegada del material a la Fac-
toría hasta el momento de salida de la misma de cuyo peñi-
do es a deducir el tiempo concedido para cargue o des-
cargue.

La adaptación a la estructura de material de
los cargues a realizar; los movimientos propios en in-
terior de la Fábrica y la aglomeración de vagones en aque-
llo no es imputable a la Red teniendo en cuenta que la
iniciativa de las tiradas de material vacío desde la
estación -empalme son discrecionales por parte de Altos
Hornos, es decir, que no debe bajar más material que
el que precisa y este puede seleccionarlo incluso en la
propia estación empalme mencionada.

Por consiguiente, a la vista de la relación de
vagones paralizados que se incluye se servirá proceder
a las percepciones por paralización que se hayan produ-
cido dándose cuenta de la fecha de ingreso.

EL INSPECTOR DE SECCION.

Urcos

Ex. P. Comand. G. A. 10.000.33.641.

181-4-15 182-9



6-183

31-1-12

p-208





5-123



6-112 51-4-1860

